

Školska godina 2022.-2023.

Tehnička kultura je nastavni predmet u kojem se stječu opća tehničko-tehnološka znanja i razvijaju umijeća primjene ukupno stečenih znanja iz različitih nastavnih predmeta i područja. Pri tome se razvija djelatna sposobnost, radni odgoj i odgovornost učenika. Cilj je nastave tehničke kulture izgraditi djelatni, poduzetnički i stvaralački tehničko-tehnološki način mišljenja te ospozobiti učenike za prepoznavanje i korištenje tehničkih tvorevina životnog okružja.

S ciljem unapređenja učenja i napredovanja učenika provode se tri pristupa vrednovanju, a to su **vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga**. Vrednovanje za učenje rezultira kvalitativnim povratnim informacijama i razmjenom iskustava o procesima učenja i usvojenosti znanja i vještina u odnosu na postavljena očekivanja. Vrednovanje kao učenje podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja uz stalnu podršku učitelja, metodama samovrednovanja i vršnjačkoga vrednovanja. Vrednovanje naučenoga sumativno je vrednovanje čija je svrha procjena razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda i pri unutarnjem ga vrednovanju planira i provodi učitelj.

Odgojno-obrazovni ishodi okvir su za vrednovanje i ocjenjivanje, a svojom strukturom sadržavaju spoznajnu, psihomotoričku i afektivnu komponentu.

Spoznajne komponente – teorijska i činjenična znanja, razumijevanje i primjena; može ih se vrednovati tijekom izvođenja zadataka na nastavi i kao rezultate rada poput tehničkih crteža, rezultate ispitivanja svojstava i mjerena mjernih veličina, tijekom učeničkog izvješćivanja, prezentiranja, obrazlaganja i objašnjavanja vlastitog rada.

Psihomotoričke komponente – umijeće i vještine, od imitacije i manipulacije do precizacije. Vrednuje se razina usvojenih vještina rukovanja priborom, alatima i strojevima, mjernim instrumentima i različitim tehničkim tvorevinama. Vrednuju se rezultati rada kao što su tehnički crteži, skice, tehnička dokumentacija, rezultati mjerjenja i ispitivanja, tehničke tvorevine.

Afektivne komponente – samostalnost i odgovornost, razina samostalnosti pri obavljanju zadataka. Vrednuje se savjesnost i redovitost u radu, preuzimanje odgovornosti prema svojemu radu, radnim zadatcima, sredstvima, drugim sudionicicima i učitelju.

Spoznajna, psihomotorička i afektivna komponenta ocjenjuju se brojčano u rubrikama naziva:

- usvojenost znanja,
- vježbe i praktičan rad,
- samostalnost i odgovornost.

USVOJENOST ZNANJA

Ocjena	Kriterij
odličan (5)	<ul style="list-style-type: none"> • probleme rješava samostalno, modificirajući poznate strategije ili kreirajući nove, gotovo uvijek točno • aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere • odabire postupke koji najviše odgovaraju postavljenom zadatku i primjenjuje ih bez greške i primjereno brzinom • poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama • svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću, pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole • temeljito, pedantno i savjesno, brine o vlastitom znanju i uspjehu • samostalno se služi dodatnim izvorima <p>Pisani ispit 90% - 100% riješenih zadataka.</p>
vrlo dobar (4)	<ul style="list-style-type: none"> • probleme rješava uglavnom samostalno, birajući najbolje strategije i uglavnom točno • poznate ideje i koncepte uspješno primjenjuje u poznatim situacijama • svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći se odgovarajućom terminologijom • aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja • prihvata nastavnikove savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada • samostalno se služi dodatnim izvorima <p>Pisani ispit 75% - 89% riješenih zadataka.</p>
dobar (3)	<ul style="list-style-type: none"> • probleme rješava uz ograničenu pomoć, često točno • sporiji je u rješavanju zadataka • za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju • nove ideje i koncepte prihvata uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama • teže povezuje sadržaje unutar predmeta • na satima je aktivnost promjenjiva • ne koristi se drugim izvorima znanja <p>Pisani ispit 55% - 74% riješenih zadataka.</p>
dovoljan (2)	<ul style="list-style-type: none"> • probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno • u stanju je rješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške • spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć • za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju • nove ideje i koncepte prihvata uz teškoće i može ih primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima • ne koristi se drugim izvorima znanja <p>Pisani ispit 40% - 54% riješenih zadataka.</p>
nedovoljan (1)	<ul style="list-style-type: none"> • probleme nije u stanju rješiti usprkos pomoći • ne može rješiti ni najosnovnije zadatke • postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti • na satima je pasivan i nezainteresiran <p>Pisani ispit 0% - 39% riješenih zadataka.</p>

VJEŽBE I PRAKTIČAN RAD

Ocjena	Kriterij
odličan (5)	<ul style="list-style-type: none">• u radu je koncentriran, uredan i marljiv• samostalno rješava i teže zadatke• aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja• zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke• samostalno i precizno izrađuje zadanu vježbu• primjenjuje tehničku dokumentaciju u praktičnim radovima
vrlo dobar (4)	<ul style="list-style-type: none">• u radu je koncentriran i marljiv• samostalno i na vrijeme izrađuje zadanu vježbu• povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja• rado prihvata savjete za poboljšanje svoga rada• ispravlja pogreške
dobar (3)	<ul style="list-style-type: none">• uglavnom marljivo radi na satu.• trudi se samostalno rješavati zadatke• teže i neprecizno odrađuje zadanu vježbu• ako ne razumije traži pomoć
dovoljan (2)	<ul style="list-style-type: none">• uz poticaj radi na satu• zadatke rješava uz pomoć, traži stalnu pomoć drugih učenika• često grijesi i ne uočava pogreške• napravio minimum radnog zadatka, vježbe
nedovoljan (1)	<ul style="list-style-type: none">• na satu ne radi i ne sudjeluje u izradi, pasivan i nezainteresiran• ometa druge u radu, ne poštuje dogovorenata pravila,• ne koristi tehničku dokumentaciju• ne usvaja savjete i pomoć učitelja

SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST

Ocjena	Kriterij
odličan (5)	<ul style="list-style-type: none"> • vrlo aktivan za vrijeme nastave • pedantan i uredan • pomaže drugima • pravilno rukuje priborom i alatom • bilješke su točne i uredne • na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor
vrlo dobar (4)	<ul style="list-style-type: none"> • aktivan za vrijeme nastave • pedantan i uredan • bilješke su točne ali pripaziti na urednost • ako ne razumije, traži pomoć • teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke • ne uočava pogreške • na sat dolazi pripremljen te uglavnom nosi potreban pribor
dobar (3)	<ul style="list-style-type: none"> • ne zainteresiran i nesamostalan u radu • često grijesi • uglavnom marljivo radi na satu. • trudi se samostalno rješavati zadatke. • ako ne razumije, traži pomoć. • neredovito vodi bilješke na satu. • pribor za rad povremeno nosi
dovoljan (2)	<ul style="list-style-type: none"> • pasivan za vrijeme rada • ne prihvaca pomoć • često grijesi • neredovito nosi pribor
nedovoljan (1)	<ul style="list-style-type: none"> • na satu ne radi i ne sudjeluje u raspravi. • ometa druge u radu, ne poštaje dogovorenna pravila, omalovažava druge, ometa nastavu. • ne piše u bilježnicu, često ju nema i bilježnica je neuredna i nepotpuna. • nije izradio ni minimum zadanih zadataka • na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora.

Pribor za predmet Tehnička kultura:

- udžbenik
- bilježnica bez crta A4 format (može se koristiti više godina)
- pisaći pribor (grafitna olovka srednje tvrdoće (HB), a po potrebi tvrda i meka olovka (za tehničko crtanje)
- pribor za crtanje (ravnalo, šestar, trokuti)
- kutija s radnim materijalima i radnim listovima
- ostalo po potrebi ovisno o temi nastavnog sata
- škare i ljepilo za papir

Učenike se može provjeravati kratkim pisanim provjerama (10-15 min). Kratke provjere obuhvaćaju ranije obrađeno gradivo.

Učenik koji nije bio u školi kada se pisala pisana provjera znanja istu pisanoj provjeru znanja piše prvi sljedeći sat na kojem je prisutan. U iznimnim situacijama termin pisanja pisane provjere se dogovara s učiteljem. Također se u iznimnim situacijama gradivo pisane provjere znanja koje učenik nije pisao može provjeriti usmeno što se prethodno dogovara s učenikom.

Učenik može imati najviše jednu neispravljenu negativnu ocjenu iz jednog elementa vrednovanja u jednom nastavnom razdoblju (prvom ili drugom polugodištu) da bi na kraju imao zaključnu ocjenu dovoljan.

Zaključna ocjena: Zaključna ocjena iz nastavnog predmeta na kraju nastavne godine ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena.

Toni Hutz, učitelj

tehničke kulture