

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA U OSNOVNOJ ŠKOLI

Vrednovanje je sustavno prikupljanje podataka u procesu učenja i postignutoj razini kompetencija: znanjima, vještinama, sposobnostima, samostalnosti i odgovornosti prema radu, u skladu s unaprijed definiranim i prihvaćenim načinima, postupcima i elementima, a sastavnice su **praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje**.

Praćenje je sustavno uočavanje i bilježenje zapažanja o postignutoj razini kompetencija i postavljenim zadacima definiranim nacionalnim i predmetnim kurikulumom, nastavnim planom i programom te strukovnim i školskim kurikulumom.

Provjeravanje podrazumijeva procjenu postignute razine kompetencija u nastavnom predmetu ili području i drugim oblicima rada u školi tijekom školske godine.

Ocenjivanje je pridavanje brojčane i/ili opisne vrijednosti rezultatima praćenja i provjeravanja učenikovog rada prema sastavnicama ocjenjivanja svakog nastavnog predmeta.

Za prikupljanje informacija o učenikovu učenju i njegovim postignućima primjenjuju se raznoliki pristupi vrednovanju koji se međusobno razlikuju s obzirom na svrhu primjene, interpretaciju i korištenje prikupljenih podataka.

Učenici će se vrednovati **sumativno i formativno**.

Formativno vrednovanje jest vrednovanje učeničkih postignuća koje se odvija za vrijeme učenja i poučavanja radi davanja informacija o učenikovu napredovanju i unapređivanja budućeg učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja snaga te planiranja budućeg učenja i poučavanja. Iako ovo vrednovanje ne rezultira brojčanom ocjenom utječe na sveukupnu ocjenu iz samog predmeta.

Elementi vrednovanja za prvi i drugi razred:

- **Slušanje s razumijevanjem**
- **Govorenje**

Napomena: čitanje (prepoznavanje grafijskog oblika riječi) i pisanje (preslikavanje riječi) vježbaju se i opisno prate.

NAPOMENA: U prvom razredu se brojčano (sumativno) ocjenjuje od 2. polugodišta.

Elementi vrednovanja za treći i četvrti razred:

- **Slušanje s razumijevanjem**
- **Čitanje s razumijevanjem**
- **Govorenje**
- **Pisanje**

Elementi vrednovanja za peti do sedmi razred:

- **Slušanje s razumijevanjem**
- **Čitanje s razumijevanjem**
- **Govorenje**
- **Pisanje**

Sve vještine se ocjenjuju brojčano (sumativno) ocjenama nedovoljan (1) - odličan (5), ali i formativno (opisno) kako bi učenik, roditelj i sam učitelj mogli pratiti učenikov uspjeh i napredak.

Jezične zakonitosti sastavni su dio usmenog i pisanog izražavanja te se ovlađanost njima može **vrednovati zasebno (formativno), a ocjenjuju se integrirano (sumativna procjena)**.

U toku godine učenike će se pratiti **formativno** putem raznovrsnih načina vrednovanja: rubrike, anegdotske zabilješke, učeničke mape, ciljana propitivanja za provjeru razumijevanja, promatranje učitelja, kviz, igraanje uloga, domaće zadaće, kraće pisane provjere znanja, pisanje diktata, opažanja učenika tijekom individualnog rada ili rada u skupinama, rasprave u skupinama, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje i dr.

Kod vrednovanja u rubrikama: **Razumijevanje slušanjem** i **Razumijevanje čitanjem** tekst podrazumijeva sve proizvode jezične upotrebe – govorni, pisani, vizualni ili multimodalni.

Multimodalni tekstovi kombiniraju jezik s drugim sustavima komuniciranja kao što su tiskani ili digitalni tekst, vizualna pomagala te zvučna ili govorna riječ. Ovisno o godini učenja i poučavanja ishoda, tekstovi se razlikuju po dužini i složenosti.

Broj riječi koji definira dužinu teksta razlikuje se u receptivnim i produktivnim djelatnostima.

U djelatnostima slušanja i čitanja vrlo kratak tekst ima do 100 riječi, kratak tekst između 100 i 300 riječi (u 5. razredu 100 – 200 riječi, a u 6. razredu 200 – 300 riječi), srednje dug tekst ima između 300 i 600 riječi (u 7. razredu 300 – 500, a u 8. razredu 500 – 600 riječi), dok dug tekst ima više od 600 riječi. U djelatnostima govorenja i pisanja vrlo kratak tekst ima do 40 riječi, kratak između 40 i 80 riječi (u 5. razredu 40 – 60 riječi, u 6. razredu 60 – 70 riječi, a u 7. razredu 70 – 80 riječi), srednje dug tekst ima između 80 i 200 riječi (u 8. razredu 80 – 100 riječi), a dug tekst više od 200 riječi.

Složenost teksta ovisi o kvantitativnim i kvalitativnim pokazateljima složenosti i učenikovu poznavanju teme teksta. Kvantitativni pokazatelji složenosti odnose se na obilježja riječi i rečenica poput dužine, učestalosti i složenosti, a kvalitativni pokazatelji na vrstu teksta, složenost izloženih ideja, stil autora i način na koji je tekst strukturiran i prezentiran. Budući da su učenikova prethodna znanja o temi treći čimbenik o kojemu ovisi složenost teksta, procjena složenosti, uz navedene pokazatelje, ovisi i o stručnoj procjeni učitelja.

U prvom polugodištu prvog razreda osnovne škole učitelj prati učenikova postignuća (opisno ocjenjivanje u rubriku s lijeve strane), ali ga ne ocjenjuje brojčano, nego ga odgojno-obrazovnim postupcima i mjerama potiče i priprema na vrednovanje i ocjenjivanje njegovih postignuća i ocjenjivanje njegova uspjeha u dalnjem školovanju. Tijekom cijelog prvog i drugog razreda ocjenjuju se SAMO DJELATNOST RAZUMIJEVANJA SLUŠANJEM I GOVORENJA. DJELATNOST PISANJA I ČITANJA SE NE OCJENJUJE BROJČANO/SUMATIVNO.

Čitanje se u prvom i drugom razredu ne ocjenjuje nego formativno prati, što podrazumijeva prepoznavanje grafijskog oblika riječi. Učenici pamte kako riječ u engleskom jeziku izgleda više negoli što mogu raščlaniti riječ na slova, posebno zato što se, za razliku od hrvatskoga, riječi ne izgovaraju kako se pišu.

Primjeri za čitanje:

Čitaju riječi s kartica (npr. koje pridružuju slikovnim karticama).

Čitaju riječi s ploče (npr. učitelj na ploču piše 10 riječi, a učenici trebaju prepisati one riječi koje učitelj izgovori; napomena: aktivnost uključuje djelatnost pisanja, ali njome se primarno provjerava čitanje - prepoznavanje grafijskog oblika riječi).

Čitaju riječi i kratke rečenice u udžbeniku u radnoj bilježnici i drugim radnim materijalima (kratke se rečenice ne čitaju naglas nego je glavni smisao razumijevanje pročitanoga).

Čitaju slikopriče - tekst u kojem je dio riječi zamijenjen sličicom.

Čitaju riječi uz kratke i jednostavne pjesme.

Djelatnost pisanja se u prvom i drugom razredu ne ocjenjuje nego formativno prati, što podrazumijeva da učenici prepisuju (preslikavaju) slova engleske abecede, posebice ona koja ne postoje u hrvatskoj abecedi: Q, W, X, Y.

Primjeri za pisanje:

Prepisuju (preslikavaju) **rijeci** - npr. učestale riječi, riječi u formatu popisa za kupovinu, popisa želja za darove...

Prepisuju (preslikavaju) **kratke rečenice** - npr. rođendanska čestitka, blagdanska čestitka....

Prepisuju (preslikavaju) riječi i stvaraju kratke rečenice. Stvaraju strip prepisujući riječi i kratke rečenice u oblačiće.

Zaključna ocjena

Zaključna je ocjena iz nastavnog predmeta izraz postignute razine učenikovih kompetencija u nastavnom predmetu/području, rezultat ukupnog procesa vrednovanja tijekom nastavne godine, a izvodi se temeljem elemenata vrednovanja.

Zaključna ocjena iz nastavnog predmeta na kraju nastavne godine ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena.

Učenici s posebnim potrebama:

Sukladno Pravilniku o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju učenik s posebnim potrebama svladava nastavni program prema utvrđenoj razini teškoće, odnosno prema redovnom nastavnom programu uz primjenu individualiziranih postupaka ili prema prilagođenom programu. Prilagođeni program iz članka 4. ovog pravilnika je program primjerен osnovnim karakteristikama teškoće u djeteta, a u pravilu pretpostavlja smanjivanje intenziteta i ekstenziteta pri izboru nastavnih sadržaja obogaćenih specifičnim metodama, sredstvima i pomagalima.

Ispitivanje, kao i ostali postupci, ovisi o učenikovim sposobnostima i mogućnostima i mogućim načinima komuniciranja i izražavanja (usmeno, pismeno, gestovno, izradbom nekog rada i sl.). Načini i oblici provjeravanja **bit će primjereni učeniku i njegovim specifičnostima, djelovat će afirmativno i poticajno na učenike, kako bi kvalitetno iskoristili očuvane sposobnosti, i razvili nove.**

Pisane provjere

Pisanje

Tijekom školske godine piše se više većih pismenih provjera znanja (sami broj određuje učitelj s obzirom na individualne potrebe i posebnosti pojedinog razreda) te po potrebi više kraćih provjera znanja (**koje se ocjenjuju formativno**). U PRVOM I DRUGOM RAZREDU DJELATNOST PISANJA SE NE OCJENJUJE.

Rezultati pisane provjere se upisuju u rubrike OVISNO O DJELATNOSTI KOJA SE TESTIRA

1. razred

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Neverbalno reagiranje na naputke i naredbe (razredni govor)	Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe.	Uz pomoć i uz puno poteškoća djelomično razumije i reagira na naputke i naredbe.
Povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno i uz pomoć povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uz pomoć i uz puno poteškoća povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.
Razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja	Razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Uglavnom razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Uz pomoć i uz puno poteškoća razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.
Razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta (pre-, while-, post-listening)	Samostalno i točno razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.	Uz pomoć i uz puno poteškoća razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.

Poučavanje jezičnih sadržaja (leksičkih i gramatičkih struktura) temelji se na govornoj komunikaciji i učenju iz situacije posredstvom mimike, gesta, pokreta, likovnog izraza, igre, pjesme i dramatizacije pomoći zornih sredstava. Novi se sadržaji uvode na temelju poznatih jezičnih sadržaja koji se posreduju globalno, bez osvještavanja i upotrebe metajezika, prilagođeno razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Kod učenika se potiče višejezičnost, odnosno svrshishodna uporaba drugih jezika i dijalekata. - izvor: https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_139.html

GOVORENJE

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Govorna reprodukcija	Samostalno i točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Samostalno i točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke, izdvojene riječi i kraće rečenice.	Uglavnom točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Uglavnom točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.	Djelomično točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Djelomično točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.	Otežano reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Otežano reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.
Govorna produkcija	Samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. Potreban je stalni poticaj i usmjerenje na govornu produkciju.	Slabo verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija, usprkos stalnom poticanju i usmjerenju.
Govorna interakcija	Samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Uglavnom točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Teško i uglavnom pogrešno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja te zahtjeva stalni poticaj i usmjerenje. Bez usmjerenja i poticaja slabo može sudjelovati u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice), te u govornoj razmjeni.

2. razred

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Neverbalno reagiranje na naputke i naredbe (razredni govor)	Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe.	Uz pomoć i uz puno poteškoća djelomično razumije i reagira na naputke i naredbe.
Povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno i uz pomoć povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uz pomoć i uz puno poteškoća povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.
Razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja	Razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Uglavnom razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Uz pomoć i uz puno poteškoća razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.
Razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta (pre-, while-, post-listening)	Samostalno i točno razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.	Uz pomoć i uz puno poteškoća razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim.

GOVORENJE

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Govorna reprodukcija	Samostalno i točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Samostalno i točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke, izdvojene riječi i kraće rečenice.	Uglavnom točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Uglavnom točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.	Uz čestu pomoć točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Uz čestu pomoć reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.	Uz stalnu pomoć otežano reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Uz stalnu pomoć otežano reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.
Govorna produkcija	Samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. Potreban je stalni poticaj i usmjerenje na govornu produkciju.	Slabo verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija, usprkos stalnom poticanju i usmjerenju.
Govorna interakcija	Samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Uglavnom točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Teško i uglavnom pogrešno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja te zahtjeva stalni poticaj i usmjerenje. Bez usmjerenja i poticaja slabo može sudjelovati u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom ostvaruju se na temelju istih jezičnih sadržaja pomoću kojih se ostvaruju odgojno-obrazovni ishodi iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

3. i 4. razred

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Neverbalno reagiranje na naputke i naredbe	Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe.	Razumije naputke i naredbe uz učiteljevu pomoć.
Povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno i uz pomoć povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj samo uz učiteljevu pomoć.
Globalno razumijevanje kratkog teksta poznate tematike	Razumije kratki tekst poznate tematike.	Uglavnom razumije kratki tekst poznate tematike.	Uz čestu pomoć razumije kratki tekst poznate tematike.	Razumije kratki tekst poznate tematike samo uz stalnu pomoć.
Razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta i osnovne poruke sugovornika	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Uz čestu pomoć djelomično razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć.
Razumijevanje slovkih riječi	Samostalno i točno prepoznaće i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Uglavnom točno prepoznaće i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Uz čestu pomoć djelomično prepoznaće slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Prepoznaće učestale, dobro poznate riječi samo uz pomoć učitelja.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Razumijevanje teksta unutar poznatog konteksta	<p>1. Čita riječi na karticama te ih točno povezuje sa slikovnim materijalom.</p> <p>2. Pročitane riječi i dijelove rečenica točno povezuje u smislenu cjelinu.</p> <p>3. Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.</p> <p>4. Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja.</p> <p>5. Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima.</p> <p>6. Samostalno i točno nalazi, povezuje i organizira podatke.</p> <p>7. Samostalno i točno razumije kratke pisane upute.</p>	<p>1. Čita riječi na karticama te ih uglavnom točno povezuje sa slikovnim materijalom.</p> <p>2. Pročitane riječi i dijelove rečenica uglavnom točno povezuje u smislenu cjelinu.</p> <p>3. Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne.</p> <p>4. Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja.</p> <p>5. Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima;</p> <p>6. Uglavnom točno nalazi, povezuje i organizira podatke u tekstu.</p> <p>7. Uglavnom točno razumije kratke pisane upute.</p>	<p>1. Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom.</p> <p>2. Pročitane riječi i dijelove rečenica djelomično točno povezuje u smislenu cjelinu te ih ispravlja na poticaj.</p> <p>3. Djelomično prepoznaće i ispravlja netočne podatke.</p> <p>4. Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja.</p> <p>5. Djelomično točno dopunjava tekst zadanim riječima.</p> <p>6. Djelomično točno nalazi, povezuje i organizira potrebne podatke u tekstu.</p> <p>7. Djelomično razumije kratke pisane upute.</p>	<p>1. Riječi na karticama čita i povezuje sa slikovnim materijalom samo uz pomoć učitelja.</p> <p>2. Pročitane riječi ili dijelove rečenica povezuje u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.</p> <p>3. Prepoznaće točne i netočne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.</p> <p>4. Odgovara na jednostavna pitanja samo uz pomoć.</p> <p>5. Dopunjava tekst zadanim riječima samo uz pomoć učitelja.</p> <p>6. Nalazi potrebne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.</p> <p>7. Kratke pisane upute razumije samo uz pomoć učitelja.</p>

GOVORENJE

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Čitanje radi tečnosti (formativno)	Samostalno, izražajno, tečno i točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Uglavnom točno i tečno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Djelomično točno i tečno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Prepoznaže, ponavlja i čita riječi i rečenice samo uz pomoć učitelja.
Govorna reprodukcija	Samostalno i točno reproducira kratki dijalog i bez poteškoća mijenja elemente. Samostalno i točno govori o određenoj temi i mijenja elemente po potrebi.	Uglavnom točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente. Uglavnom samostalno i točno govori o određenoj temi i mijenja elemente po potrebi.	Djelomično točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente. Uz pomoć govori o određenoj temi i mijenja elemente po potrebi.	Reproducira kratke dijaloge samo uz pomoć učitelja ili sugovornika. Uz puno pomoći govori o određenoj temi i ne umije promijeniti elemente po potrebi.
Govorna produkcija	Samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama.	Uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama.	Djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama.	Verbalno reagira samo uz stalani poticaj i pomoć. Koristi vrlo oskudan rječnik.
Govorna interakcija (komunikacija)	Samostalno i točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija.	Uglavnom točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ne ometaju komunikaciju.	Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ponekad ometaju komunikaciju.	Reagira verbalno u sklopu poznatih situacija samo uz stalani poticaj i pomoć učitelja. Pogreške u govoru ometaju komunikaciju.

PISANJE

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Vođeno produktivno pisanje	<p>Samostalno piše jednostavne rečenice na temelju svih primjerenih aktivnosti.</p> <p>Samostalno i točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).</p>	<p>Uz povremenu pomoć piše jednostavne rečenice na temelju različitih primjerenih aktivnosti.</p> <p>Uglavnom točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).</p>	<p>Uz pomoć piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su više strukturirane.</p> <p>Djelomično točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).</p>	<p>Samo uz pomoć učitelja piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su više strukturirane.</p> <p>Kod pisanja osobnih podataka na obrascima, kratkih poruka na razglednici i čestitki učeniku je potrebna pomoć.</p>
Produktivno pisanje (četvrti razred)	Samostalno oblikuje pisani vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i kreativno se izražava.	Učenik uz povremenu pomoć oblikuje pisani vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje gotovo sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila.	Učenik uz cestu pomoć oblikuje pisani vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje većinu dijelova, primjenjuje osnovna pravopisna pravila.	Učenik uz stalnu pomoć oblikuje pisani vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška, uz pomoć povezuje dijelove i primjenjuje osnovna pravopisna pravila.

5. razred

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Samo uz stalnu pomoć učitelja povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj .
Razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i glavne poruke	Samostalno i točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike te glavnu poruku i ključne informacije	Uglavnom točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike te glavnu poruku i ključne informacije.	Uz čestu pomoć razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike te glavnu poruku i ključnu informaciju.	Samo uz stalnu pomoć učitelja razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike te glavnu poruku i ključnu informaciju.
Razumijevanje slovkanih riječi (spelling)	Samostalno i točno izgovara i / ili zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznae slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	Prepoznae i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Čitanje s razumijevanjem	<p>1. Nakon pročitanog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.</p> <p>2. Razumije smisao pročitanog teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>1. Nakon pročitanog teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.</p> <p>2. Uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>1. Nakon pročitanog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.</p> <p>2. Djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoći konteksta razumije nepoznate riječi.</p>	<p>1. Nakon pročitanog teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.</p> <p>2. Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.</p>

GOVORENJE

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Govorna reprodukcija	Samostalno i točno planira i povezuje elemente teksta i reproducira tekst obrađene cjeline na temelju predloška. Samostalno ispravlja svoj govor. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno planira i povezuje elemente teksta i reproducira tekst obrađene cjeline na temelju predloška. Uglavnom samostalno ispravlja svoj govor. Uglavnom točno slovka riječi.	Uz čestu pomoć planira i povezuje elemente teksta i reproducira tekst obrađene cjeline na temelju predloška. Na poticaj, često se samostalno ispravlja u govoru i / ili slovkanju riječi.	Reproducira tekst obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovcati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.
Govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu, u slobodnoj govornoj aktivnosti)	Samostalno i točno govoriti kratak i jednostavan tekst na temelju predloška u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje velik broj prethodno obrađenih riječi i izraza. Izražava se s lakoćom.	Uglavnom samostalno i točno govoriti kratak i jednostavan tekst na temelju predloška u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje velik broj prethodno obrađenih riječi i izraza. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.	Uz čestu pomoć govoriti kratak i jednostavan tekst na temelju predloška u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje samo neke prethodno obrađene riječi i izraze. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja ne govoriti samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.
Govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)	Samostalno i točno postavlja naučena i vlastita pitanja i odgovara naučenim i vlastitim odgovorima, te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Samostalno prepoznaće priliku za preuzimanje riječi.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Uglavnom prepoznaće priliku za preuzimanje riječi.	Uz čestu pomoć postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Na poticaj preuzima riječ.	Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja. Uz pomoć preuzima riječ.

PISANJE¹

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Pisanje rečenica i jednostavnih pisanih zadataka	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i jezičnih struktura.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom točno koristi obrađeni vokabular i jednostavne jezične strukture.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara. Često griješi u primjeni jednostavnih jezičnih struktura i zakonitosti.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular. Samo uz pomoć primjenjuje jednostavne jezične strukture.
Vođeno pisanje - pisanje jednostavnih tekstova - sastavak	Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) poznate tematike na temelju predloška. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura. Ne pravi veće pravopisne pogreške.	Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) poznate tematike na temelju predloška. Radi manje pogreške u pravopisu i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Uz čestu pomoć piše tekstove (sadržaj i organizacija) poznate tematike na temelju predloška. Pogreške u pravopisu i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) poznate tematike na temelju predloška samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.

¹ Kao prilog ovim kriterijima na kraju dokumenta nalaze se i ljestvice za ocjenjivanje pisanih radova

6. razred

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja.
Razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke	Samostalno i točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja.
Razumijevanje slovanih riječi (spelling)	Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznae slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	Prepoznae i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.

RAZUMIJEVANJE ČITANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Čitanje s razumijevanjem	<p>1. Nakon pročitanog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.</p> <p>2. Razumije smisao pročitanog teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>1. Nakon pročitanog teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.</p> <p>2. Uglavnom razumije pročitani tekst i pronađe određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>1. Nakon pročitanog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.</p> <p>2. Djelomično razumije pročitani tekst i teže pronađe određene informacije u tekstu. Rijetko pomoći konteksta razumije nepoznate riječi.</p>	<p>1. Nakon pročitanog teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.</p> <p>2. Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.</p>

GOVORENJE

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Govorna reprodukcija	Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta grijesi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.	Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Uz pomoć slovka svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi.
Govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu)	Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih strukture i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.	Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih strukture i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.
Govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)	Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.

PISANJE²

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Pisanje rečenica i jednostavnih pisanih zadataka	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
Vođeno pisanje - pisanje jednostavnih tekstova -sastavak	Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura. Ne pravi veće pravopisne pogreške.	Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Radi manje pogreške u pravopisu i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u pravopisu i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.

² Kao prilog ovim kriterijima na kraju dokumenta nalaze se i ljestvice za ocjenjivanje pisanih radova

7. i 8. razred

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja.
Razumijevanje jednostavnog slušnog teksta poznate tematike	Samostalno i točno razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. Samostalno i točno rješava zadatke za provjeru razumijevanja.	Uglavnom točno razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. Uglavnom točno rješava zadatke za provjeru razumijevanja.	Djelomično točno razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. Djelomično točno rješava zadatke za provjeru razumijevanja.	Razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika uz pomoć učitelja. Uz pomoć rješava zadatke za provjeru razumijevanja.
Razumijevanje slovkanih riječi	Samostalno i točno zapisuje ili prepoznaže slovkanu riječ.	Uglavnom točno zapisuje ili prepoznaže slovkanu riječ.	Prepoznaže slovkanu riječ, ali je teže zapisuje.	Prepoznaže i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.

RAZUMIJEVANJE ČITANJEM

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Razumijevanje pisanih uputa, odnosno tekstova o poznatim sadržajima	Nakon pročitanog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitanog teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitanog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitanog teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.
Razumijevanje teksta	Tekst razumije u potpunosti. Točno i samostalno rješava zadatke provjere razumijevanja pročitanog. U tekstu pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja.	Razumije veliki dio teksta i poruke teksta. Uglavnom točno i samostalno rješava zadatke provjere razumijevanja pročitanog. U tekstu uglavnom pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja.	Razumije glavnu poruku teksta. Djelomično točno rješava zadatke provjere razumijevanja pročitanog. U tekstu povremeno samostalno pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja.	Razumije osnovnu temu i poruku teksta. Rješava zadatke provjere razumijevanja pročitanog uz pomoć učitelja. U tekstu pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja samo uz pomoć učitelja.
Usvojenost vokabulara	Nakon obrade vokabulara učenik ga razumije te ga točno i samostalno upotrebljava pri rješavanju zadataka.	Nakon obrade vokabulara učenik/ca ga razumije te ga uglavnom točno i samostalno upotrebljava pri rješavanju zadataka.	Nakon obrade vokabulara učenik/ca ga djelomično razumije te ga djelomično točno upotrebljava pri rješavanju zadataka.	Učenik teže razumije obrađeni vokabular te ga primjenjuje uz pomoć učitelja pri rješavanju zadataka.

GOVORNE SPOSOBNOSTI

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Govorna reprodukcija	Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta grieši, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.	Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovkatи своје име и презиме te само neke jednostavnije riječi uz pomoć.
Govorna produkcija	Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.	Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.
Govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)	Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.

PISANJE³

Komponenta	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
Pisanje rečenica i jednostavnih pisanih zadataka	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
Vođeno pisanje - pisanje jednostavnih tekstova (sastavak, školska zadaćnica)	Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura. Ne pravi veće pravopisne i gramatičke pogreške.	Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Radi manje pogreške u pravopisu i gramatici koje ne utječu uveliko na razumljivost teksta. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u pravopisu i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.

³ Kao prilog ovim kriterijima na kraju dokumenta nalaze se i ljestvice za ocjenjivanje pisanih radova

PRAĆENJE

1. Učenje

- uči s lakoćom; izvrstan u svim jezičnim vještinama
- uči s razumijevanjem; podjednako dobar u svim vještinama (potrebno je istaknuti ako postoji vještina u kojoj je slabiji te dati preporuke kako unaprijediti tu vještina, npr. slušanje zvučnih zapisa ili gledanje filmova za bolju usvojenost određenih glasova u jeziku)
- uči bez razumijevanja; (potrebno je dati konkretne prijedloge kako poboljšati obrazovna postignuća)
- usvajajući sadržaje bez razumijevanja i mogućnosti praktične primjene; (potrebno je dati konkretne prijedloge kako poboljšati obrazovna postignuća)

2. Samostalnost u radu i radne navike

- radi samostalno; izuzetno marljiv i redovit u izvršenju zadataka
- uglavnom samostalan u radu; marljiv i u pravilu redovit u izvršavanju zadataka
- otežano rješava zadatke bez pomoći; potrebno ga je poticati u radu; neredovit u izvršenju zadataka
- zadatke ne uspijeva rješavati bez pomoći; potrebno ga je poticati u radu; zanemaruje i izbjegava radne obveze; lako odustaje

3. Interes i pažnja

- izrazito pažljiv i aktivan na satu; učenik preuzima inicijativu; predlaže sadržaje i zadatke izvršava na visokoj razini
- uglavnom pažljiv i aktivan na na satu; pokazuje interes za predmet; pokazuje trud u izvršavanju zadataka
- potrebno je usmjeravati pažnju na satu i poticati aktivnost na satu ; povremeno pokazuje interes za predmet; nedovoljno ustrajan u radu; zadovoljava se prosječnim postignućima
- često nepažljiv i nezainteresiran na satu; slaba aktivnost i interes za predmet; zadovoljava se ispodprosječnim rezultatima

4. Razina znanja

- bez teškoća rješava problemske zadatke ; uči s razumijevanjem i ima razvijeno logičko zaključivanje; točno i samostalno rješava zadatke
- sposoban je za samostalno učenje sadržaja; uči s razumijevanjem i svjesno usvaja znanje; uglavnom točno i samostalno rješava zadatke; zbog nesigurnosti ili brzopletosti radi određene greške
- postiže prosječne rezultate u odnosu na predviđena postignuća; otežano usvaja određene jezične sadržaje; učinjene pogreške utječu na razumljivost rada na usmenom ili pisanim planu
- postiže ispodprosječne rezultate u odnosu na predviđena postignuća; teško usvaja jezične sadržaje te se u usvajaju i primjeni oslanja na pomoć učitelja; uz primjeren napor mogao bi biti uspješan u usvajaju sadržaja iz jezika

PRILOG UZ KRITERIJE OCJENJIVANJA – Ijestvice za ocjenjivanje pisanih radova⁴**Ijestvica za ocjenjivanje pisanog rada – vođeni sastav**

	5	4	3	2
Izvršenje zadatka	Sastav ima uvod, glavni dio i zaključak. Svi su dijelovi zadane teme relativno jednako razrađeni. Sastav se sastoji od dovoljnog broja riječi.	Sastav ima uvod, glavni dio i zaključak. Svi su dijelovi zadane teme podjednako razrađeni. Sastav se sastoji od približno dovoljnog broja riječi.	Sastav nema sve dijelove ili njihova podjela i razrada nije jasna. Veći dio teme je razrađen. Sastav se ne sastoji od dovoljnog broja riječi.	Struktura sastava je nerazrađena i nedovoljno jasna. Dijelovi teme su razrađeni u tolikoj mjeri da je sastav dovoljno smislen.
Kohezija	Tijek misli je jasan i dijelovi sastava su učinkovito strukturirani. Uporaba veznika je primjerena i sastav se lako čita.	Tijek misli je uglavnom jasan i dijelovi sastava su dobro strukturirani. Rečenice su povremeno izolirane zbog manjka veznika.	Tijek misli je ponekad nejasan. Postoji naznaka strukture sastava. Povremeno koristi veznike, ali su rečenice u pravilu kratke i izolirane.	Tijek misli je često nejasan. Zbog loše strukture i nekorištenja veznika, tekst je teško čitati.
Vokabular	Koristi se širok raspon riječi. Aktivno se koriste riječi obrađene na satu. Povremeno se pojavljuje manje pogreške u pravopisu koje ne umanjuju razumljivost teksta.	Koristi se poprilično širok raspon riječi. Povremeno se koriste riječi obrađene na satu. U sastavu se pojavljuje pogreške u pravopisu koje ne utječu previše na razumljivost teksta.	Raspon riječi je dosta oskudan. Uglavnom se koriste ranije poznate riječi. Pojavljuju se pravopisne pogreške koje povremeno utječu na razumljivost teksta.	Raspon riječi je oskudan i često se pojavljuju iste riječi. Pogreške u pravopisu ponekad uzrokuju teškoće u razumijevanju.
Gramatika	Raspon gramatičkih struktura je primjereno širok. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Gramatičke strukture su u pravilno točno upotrijebljene.	Raspon gramatičkih struktura je dobar. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Gramatičke strukture su povremeno krivo upotrijebljene, ali ne umanjuju razumijevanje teksta.	U pravilu se oslanja na jednostavne strukture. Gramatičke pogreške povremeno utječu na razumljivost teksta, ali ga ne otežavaju u velikoj mjeri.	U pravilu se oslanja na vrlo jednostavne strukture. Gramatičke pogreške su učestale i otežavaju razumljivost teksta.

⁴ Ove Ijestvice služe kao pomoć pri ocjenjivanju učeničkih postignuća. Mogu se prilagođavati za različite oblike provjera znanja. Prije ocjenjivanja učenici će biti upoznati s elementima koji će se ocjenjivati.

Ljestvica za ocjenjivanje pisanog rada – Pisanje pisma/elektronske pošte

	5	4	3	2
Izvršenje zadatka	Pismo ima uvodni pozdrav, glavni dio i zaključni pozdrav. Svi su dijelovi zadane teme relativno jednako razrađeni. Pismo se sastoji od dovoljnog broja riječi.	Pismo ima uvodni pozdrav, glavni dio i zaključni pozdrav. Svi su dijelovi zadane teme podjednako razrađeni. Pismo se sastoji od približno dovoljnog broja riječi.	Pismo nema sve dijelove ili njihova podjela i razrada nije jasna. Veći dio teme je razrađen. Pismo se ne sastoji od dovoljnog broja riječi.	Struktura pisma je nerazrađena i nedovoljno jasna. Dijelovi teme su razrađeni u tolikoj mjeri da je pismo dovoljno smisleno.
Kohezija	Tijek misli je jasan i dijelovi pisma su učinkovito strukturirani. Uporaba veznika je primjerena i pismo se lako čita.	Tijek misli je uglavnom jasan i dijelovi pismo su dobro strukturirani. Rečenice su povremeno izolirane zbog manjka veznika.	Tijek misli je ponekad nejasan. Postoji naznaka strukture pisma. Povremeno koristi veznike, ali su rečenice u pravilu kratke i izolirane.	Tijek misli je često nejasan. Zbog loše strukture i nekorištenja veznika, tekst je teško čitati.
Vokabular	Koristi se širok raspon riječi. Aktivno se koriste riječi obrađene na satu. Povremeno se pojavljuje manje pogreške u pravopisu koje ne umanjuju razumljivost teksta. Jasno je izraženo mišljenje i davanje savjeta.	Koristi se poprilično širok raspon riječi. Povremeno se koriste riječi obrađene na satu. U pismu se pojavljuju greške u pravopisu koje ne utječu previše na razumljivost teksta. Jasno je izraženo mišljenje i davanje savjeta.	Raspon riječi je dosta oskudan. Uglavnom se koriste ranije poznate riječi. Pojavljuju se pravopisne pogreške koje povremeno utječu na razumljivost teksta. Izrečeno mišljenje i savjeti nisu jasno izrečeni.	Raspon riječi je oskudan i često se pojavljuju iste riječi. Pogreške u pravopisu ponekad uzrokuju teškoće u razumijevanju. Nije izrečeno mišljenje niti je dan savjet.
Gramatika	Raspon gramatičkih struktura je primjereno širok. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Modalni	Raspon gramatičkih struktura je dobar. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu. Modalni glagoli (must, have to, mustn't, should) su	U pravilu se oslanja na jednostavne strukture. Gramatičke pogreške povremeno utječu na razumljivost teksta, ali	U pravilu se oslanja na vrlo jednostavne strukture. Gramatičke pogreške su učestale i otežavaju razumljivost teksta. Ne

	glagoli (must, have to, mustn't, should) su u pravilu točno upotrijebljene.	povremeno krivo upotrijebljene, ali ne umanjuju razumijevanje teksta.	ga ne otežavaju u velikoj mjeri. Rijetko upotrebljava modalne glagole (must, have to, mustn't, should).	upotrebljava modalne glagole (must, have to, mustn't, should).
--	---	---	---	--

Ljestvica za ocjenjivanje pisanog rada - plakat/prezentacija

	3	2	1
Prezentacija/organizacija	Podaci na plakatu/prezentaciji su dobro organizirani i lako ih se može pratiti. Plakat je predan na vrijeme.	Plakat/prezentacija je dobro organiziran/a, ali nedostaje jasnija struktura. Plakat/prezentacija je predana s jednim satom zakašnjenja.	Prezentacija podataka je nejasna i loše organizirana. Teško je pronaći. Rad je predan s više od jednog sata zakašnjenja.
Gramatika i pravopis	Na plakatu/prezentaciji ima vrlo malo gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Jezik se lako prati i razumije. U radu su korišteni obrađeni jezični sadržaji.	Na plakatu/prezentaciji se nalaze određene gramatičke i pravopisne greške. Uglavnom se koriste prethodno obrađeni jezični sadržaji.	Na radu se nalazi velik broj gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Obrađeni jezični sadržaji se rijetko pojavljuju.
Kreativnost	Podaci su slikovno popraćeni na primjeren način. U izradu plakata uložen je znatan trud.	Podaci su popraćeni određenim slikovnim materijalima. Podaci su mogli biti predstavljeni na kreativniji način.	Podaci su slabo slikovno popraćeni. Uloženo je malo truda u izradu rada.
Zadani elementi (naslov, ime učenika, odgovori na pitanja)	Rad uključuje sve zadane elemente. Podaci su točni.	Rad uključuje većinu zadanih elemenata. Gotovo svi podaci su točni.	Rad uključuje manji dio zadanih elemenata. Većina podataka nije točna.

Prezentacija "Kriteriji ocjenjivanja iz engleskog jezika": [Poveznica](#)

Načini, postupci i elementi vrednovanja iz engleskog jezika

ELEMENTI, NAČINI I METODE PRAĆENJA I VREDNOVANJA UČENIKA U NASTAVNOM PREDMETU ENGLESKI JEZIK	
ELEMENTI VREDNOVANJA (rubrike u dnevniku)	SUMATIVNO VREDNOVANJE JE VREDNOVANJE NAUČENOG I VREDNUJE SE OCJENOM 1 - 5 FORMATIVNO VREDNOVANJE JE VREDNOVANJE ZA UČENJE I KAO UČENJE I PRATI SE U BILJEŠKAMA
SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM	ŠTO? Vrednuje se razumijevanje glavne poruke, ključnih i specifičnih informacija u slušanom tekstu, video uratku ili govoru učitelja. KAKO? Sumativno, rezultira ocjenom 1-5: ciljano postavljanje pitanja za provjeru razumijevanja: najavljenje pisane provjere (true/false; nadopunjavanje, odgovori na pitanja, izbaciti uljeza, poredaj kronološki...) Formativno, rezultira bilješkom: odgovori na pitanja, testovi s prazninama, parafriziranje, diktati, prepričavanje i sl.
ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM	ŠTO? Vrednuje se razumijevanje glavne poruke, ključnih i specifičnih informacija, globalno i selektivno razumijevanje pročitanog teksta. KAKO? Sumativno, rezultira ocjenom 1-5: ciljano postavljanje pitanja za provjeru razumijevanja: najavljenje pisane provjere (true/false; nadopunjavanje, odgovori na pitanja, izbaciti uljeza, poredaj kronološki...), prepričavanje, prenošenjem informacija u zadalu tablicu sl. Formativno, rezultira bilješkom: odgovori na pitanja, testovi s prazninama, parafriziranje, diktati, prepričavanje i sl.
GOVORENJE	ŠTO? Vrednuju se izgovor, intonacija/naglasak, vokabular i gramatika KAKO? Sumativno, rezultira ocjenom 1-5: odgovori na pitanja, prezentacija, dijalazi prema modelu, samostalno izlaganje o poznatoj temi, sudjelovanje u razgovoru o poznatoj temi... Formativno, rezultira bilješkom: odgovori na pitanja, sudjelovanje u razgovoru o poznatoj temi, izvođenje dijaloga prema modelu
PISANJE	ŠTO? Vrednuju se pravopis, vokabular, gramatika i organizacija teksta KAKO? Sumativno, rezultira ocjenom 1-5: pitanja/odgovori, eseji, vođeni sastavci, opisi, pisano prepričavanje po slikama... Formativno, rezultira bilješkom: diktati, domaće zadaće, lektire, seminar, referati, prezentacije...

IMPORTANT INFORMATION

Zaključna ocjena proizlazi iz formativnog, kao i sumativnog vrednovanja tijekom cijele godine.

Ishode i razine usvojenosti možete proučiti na:
https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_139.html

5. – 8. razred

SUMATIVNO VREDNOVANJE NAUČENOGL

- PISANE PROVJERE
- USMENA ISPITIVANJA
- PREZENTACIJE
- PROJEKTI
- PISANI RADOVI

FORMATIVNO VREDNOVANJE ZA UČENJE

- rubrike za vršnjačko vrednovanje
- rubrike za samovrednovanje
- check liste

FORMATIVNO VREDNOVANJE ZA UČENJE

- IZLAZNE KARTICE
- PROGRESS TESTOVI
- PRAĆENJE UČENIKA NA SATU
- AKTIVNOSTI UČENIKA
- PRAĆENJE TIJEKOM RADA U PARU
- DOMAĆA ZADAĆA
- KVIZOVI